

Distanční výuka

Téma: Hody, hody doprovody...

Hody, hody doprovody my k Vám na koledu jdem.
Hodně štěstí tomu domu vynšuju.

Hody, hody doprovody, dejte vece malovaný.
Nedáte-li malovaný, dejte aspoň bílý,
slepička Vám snese jiný.

Milý rodiče, usad'te se s dětmi na gauč, na koberec, kdekoliv vám to bude pohodlné a přečtete jim krátké povídání o Velikonocích, aby se děti blíže seznámili s tradicí oslavy jara.

Velikonoce jsou svátky velice staré. Dřív to bývala oslava příchodu slunce a jara. Lidé zpívali, křičeli, řinčeli, dělali různé oslavné rituály, aby to sluníčko k sobě přivolali a tím přivolali i jaro. Protože sluníčko zahřálo zemi, zažehlo nový život a příroda se znovu probudila z dlouhého zimního spánku.

Později lidé tyto svátky nazvali „Červené svátky“. Lidé barvili vajíčka jen na červenou barvu. Dnes se barví vajíčka a tím z nich vzniknou kraslice nejen různými barvami, ale i různými metodami. Například voskem, cibulí, pěnou na holení.

Velikonoce jsou takzvaným pohyblivým svátkem. Řídí se totiž podle prvního jarního úplňku, který je pohyblivý. Proto se každý rok i datum Velikonoc pohybuje. Tyto svátky bývaly v minulosti významnější než Vánoce. V naší zemi stejná důležitost zůstala jen v některých oblastech, například na Moravském Slovácku. Ale i v současné době se tento svátek v rodinách traduje aspoň v minimální míře, tj. v podobě „obchůzky s pomlázkou nebo také nazývané tatarem, mrskačkou, žílou...“ po příbuzných či známých. Proč vyráběli lidé pomlázku? Věřili, že když spletou všechny proutky do jedné pomlázky, že do nich skrz ni vstoupí zázračná moc a budou celý rok veselí a hlavně i zdraví.

Otázka pro děti: **Z čeho se vyrábí pomlázka?** (počkejte na odpověď) /vrba/

Pašijový neboli poslední týden před Velikonocemi

Modré pondělí, Žluté úterý - v tyto dny se ve všech chalupách uklízelo neboli gruntovalo.

Škaredá středa - tento den se nesměl nikdo na nikoho mračit, aby se nemračil po celý rok.

Zelený čtvrtek - tento den bývá zvykem připravovat jídlo ze zelené zeleniny nebo bylin (špenát, šťovík, mladá kopřiva apod.), aby byl člověk po celý rok zdravý. Zvyk měl poměrně reálný základ. Na jaře je totiž nutné dostat do těla vitamíny a ty jsou obsaženy právě v zelených jídlech.

Velký pátek - v tento den se lidé časně ráno omývali v potoce a tím se chránili před nemocemi. Někde chodili ze stejných důvodů plavit dobytek.

Bílá sobota - bývalo zvykem v tento den světit oheň před kostelem. Od tohoto ohně se zapálila velká Velikonoční svíce nazývaná Paškál a pomocí ní se oheň obřadně přenesl do kostela. Lidé si tento den doma uhasili všechna ohniště. Před kostelem hospodyně vložila polínko do ohniště, z něhož po posvěcení ohně knězem odnesla domů žhnoucí oharek a doma od něho zažehla nový oheň. Ohořelá polínka se v podobě kříže dávala kolem pole, aby dobře rodilo. Nebo se tato ohořelá dřívka dávala v domácnostech za trám, aby stavení chránila před požárem.

Velikonoční neděle (Boží hod velikonoční) - v kostele se provádělo svěcení pokrmů (beránek, mazanec, vejce, chléb, víno). Posvěcené jídlo se jedno ve stoje buď v kostele, venku pod širým nebem, nebo v polích. Kdo by v tomto roce zabloudil, měl si vzpomenout na to, s kým jedl vejce a našel by cestu domů.

Velikonoční pondělí - v tento den se chodí s velikonoční pomlázkou. Chlapci obcházejí domy s pomlázkou spletenou z vrbových proutí a zdobenou stuhami. Šlehány jsou dívky a ženy, aby byly zdravé, veselé a pilné. Odměnou za pomlázku jsou malovaná vejíčka.

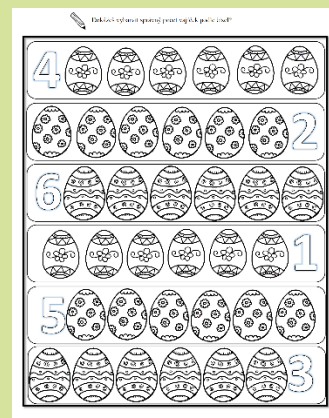
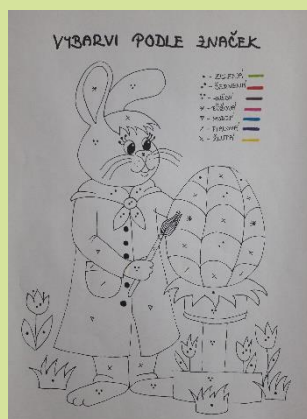
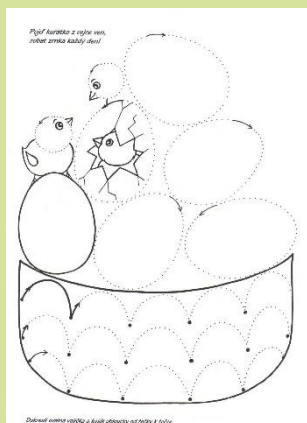


1. Pracovní listy

Pracovní listy jsou zaměřené na grafomotorické cvičení dokreslení oválných vajíček a obloučků v košíku (uvolňování a přípravu ruky na psaní), vybarvování podle značek (poznat správnou značku a k ní přiřadit barvu), a předmatematické dovednosti (vybarvit správný počet vajíček podle předepsané číslice). **Zde v pokynech jsou uvedeny jen vzory, pracovní listy k vytištění naleznete v přílohách.**

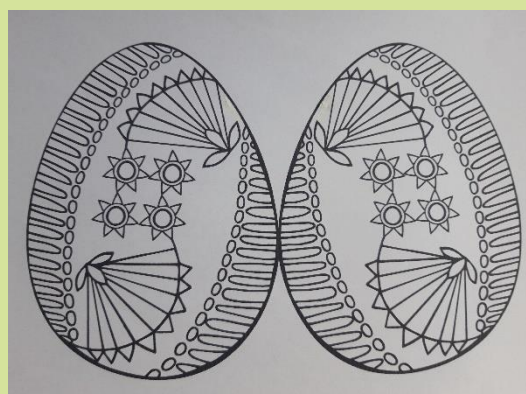
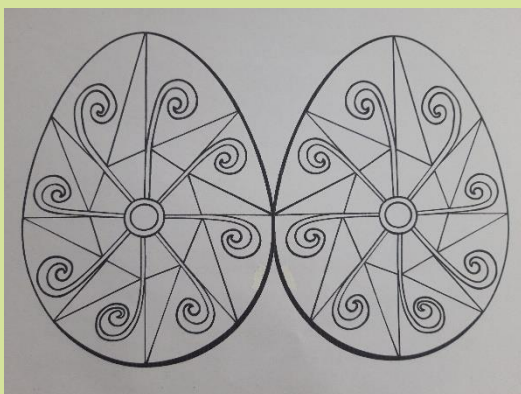
Na co dávat pozor:

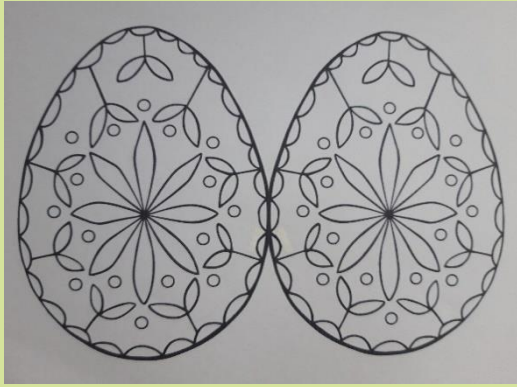
- ✚ správný úchop pastelky či tužky, koordinace ruky a oka, výběr libovolné barvy
- ✚ učit děti pečlivosti při práci
- ✚ soustředit se na činnost a její dokončení
- ✚ držet se zadání



2. Výtvarná výchova

Vyrobte si s dětmi velikonoční dekoraci - zápich do květináče. Vymalujte si vajíčka podle čtyř předloh dle vlastní fantazie, vystříhněte, nachystejte si dřevěnou špejli. Tu vlepte mezi předtištěné poloviny vejce a vejce slepce k sobě.





3. Výtvarná výchova

Ozdobte či pomalujte nějakou zajímavou technikou s dětmi velikonoční vajíčka neboli kraslice. Budeme rády, když nám vajíčka přinesete a zavěsíte je na náš „školkový strom vajíčkovník“, aby byl co nejvajíčkovatější 😊.



4. Hudební a pohybová výchova

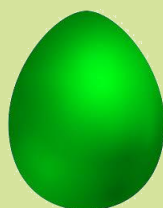
Naučení krátkého rýmovaného textu a pohybů do rytmu od dětmi oblíbené textařky Míši Růžičkové. Rozvoj hudebnosti a pěveckého projevu za jednoduchých pohybů těla.

Zajíček a liška:

<https://www.youtube.com/watch?v=k8UXDk8APY>

5. Pohádka o zeleném vajíčku /Eduard Petiška/

Přečtete svým dětem třeba před spaním pohádku o kohoutkovi a slepičce a zeleném vajíčku.



„Kohoutku, chtěla bych vysedět zelené vajíčko“, řekla slepička kohoutkovi. „Kdopak to kdy slyšel, že by slepička snášela zelená vajíčka,“ polekal se kohoutek.

„Jdi a přines mi je. Dřív mi nechod’ na oči,“ řekla umíněná slepička. A tak šel kohoutek hledat zelené vajíčko.

Přišel k paní krůtě. „Paní krůto, nemáte zelené vajíčko?“ „Ale kohoutku, kde bych vzala zelené vajíčko? Jdi k tetě huse, třeba nějaké má.“

Kohoutek šel k tetě huse: „Teto huso, nemáte zelené vajíčko?“ „I ty kohoutku, snad se mi neposmíváš! Copak snáším zelená vajíčka?“ „Neposmívám se, ale slepička mě posílá, abych jí přinesl zelené vajíčko.“ „Jdi a zeptej se špačků, třeba tam najdeš zelené vajíčko.“

Kohoutek šel ke špačkům.

„Prosím vás, špačkové, slepička mě poslala pro zelené vajíčko, nemáte nějaké?“ „Kdepak bychom je vzali, ale zeptej se drozda, snad ví o zeleném vajíčku.“

Kohoutek šel k drozdovi. „Prosím, drozde, slepička mě posílá pro zelené vajíčko,

nemáš nějaké? Už jsem byl u paní krůty, u tety husy i u špačků, a nikde nemají zelené vajíčko. Pokud ho nemáš ani ty, tak mi aspoň porad'." Drozd odpověděl: „**Zelené vajíčko nemám, ale snad je bude mít skřivánek. Toho se zeptej.**”

Kohoutek šel ke skřivánkovi. „Skřivánku, prosím pěkně, nemáš zelené vajíčko? Slepička mě posílá, abych jí nějaké přinesl.” Skřivánek se zamyslel a povídá: „Taková vejce by mohla mít jen babička sova. Nenajdeš-li zelené vajíčko u ní, nenajdeš ho nikde.”

Kohoutek šel k babičce sově: „Babičko sovo, prosím pěkně, nemáš zelené vajíčko? Slepička mě posílá, abych jí nějaké přinesl. Už jsem všude byl a nikde jsem zelené vajíčko nedostal.” Babička sova ospale zamrká a povídá: „Taková vejce neznám. Vrat' se domů a řekni slepičce, ať jen snáší bílá vajíčka.”

Kohoutek jde smutně domů. Před vraty se zastaví. **Alenka maluje velikonoční kraslice a dává barevná vajíčka na okno. Jedno vajíčko je krásně zelené.** Frrr - vyletí kohoutek na okno a už pospíchá se zeleným vajíčkem k slepičce.

„To je krása kohoutku,” raduje se slepička ze zeleného vajíčka a posadí se na ně. Vajíčko pod ní křupne a zbudou jen zelené střepy. Je vyfouknuté. Nic v něm není. „Bílá vajíčka jsou přece jen lepší,” povídá slepička, „aspoň víme, že se z nich vylíhne kuřátko.” A kohoutek je rád, že nemusí shánět nové zelené vajíčko.



6. Hádanky

Položte dítěti otázku, vyčkejte na odpověď. Když dítě odpoví chybně (něco jiného, než je v závorce), zkuste ho navést na správnou odpověď drobnou nápovědou, aby odpověď řeklo dítě samo.

„V kurníku ho slípka hlídá,
než ho dáme do ošatky,
jedno, druhé, třetí přidá,
hospodáři, vrat' se zpátky.“ (vajíčko)

„Kuře se ztratilo, odešlo zrána,
kokodák, celý den, volá ho máma.“ Kdo je máma? (slepička)

„Ruce a pár dlouhých proutků,
k tomu tenký drátek,
pletu si ji na koledu,
jaro slaví svátek.“ (pomlázka)

„Barvička chtěla by potěšit nás,
natírá trávu i listy.
Jenom list papíru utekl včas,
na tebe počká si čistý.“ Jaká je to barva? (zelená)

„Vejce jako obrázek,
malované z lásky,
komu radost udělá
zítra u pomlázky?“ (kraslice)